

# Die Pleite

Nr. 10/11, Juni 1924

Satirisches Kampfbblatt

Preis: 40 Gekopierlag



EINER NEUEN KOALITION ENTGEGEN  
AKADEMIE DER KÜNSTE

„Wir sind so nahe gerückt, daß wir uns nicht mehr über den Weg, den wir zu den letzten Streichen zurücklegen haben, zu streiten brauchen.“ (Socialdemokrat, „Hamburger Echo“, 18. Okt. 1923)



# Die Pleite

## "Vorwärts" - Einer neuen Koalition entgegen

OBJEKTTYP	Presse
	vollständiges Exemplar von "Die Pleite", Satirisches Kampfblatt, Nr. 10/11, Juni 1924
KÜNSTLER	Schmalhausen, Otto (1890–1958) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1924
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	42,5 x 29 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag) Fürste, John ↗↗ GND (26. Januar 1889–21. März 1941) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Griffel, L. (László Dállos?), Künstler Unionsbuchhandlung, Zürich, Verlag
BEMERKUNGEN	
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren Augenläser, Brille Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Schlucht, Felsspalte, Abgrund, Canyon Zeitung, Nachrichtenblatt
SCHLAGWORTE	
INV.-NR.	JH 3851
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2967292>