



**Solidarität**

**Brüder in eins stets die Hände!**

**Gemeinsamer Kampf - Gemeinsame Hilfe**

OBJEKTTYP

Presse

vollständiges Exemplar von  
"Solidarität", Herausgegeben zum VII. Internationalen Solidaritätstag  
vom Zentralkomitee der Internationalen Arbeiterhilfe, Amsterdam,  
Berlin, Prag, Wien, Zürich, Juni 1935

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1935
ENTSTEHUNGsort	Frankreich, Paris
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	45,5 x 31,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Internationale Arbeiter-Hilfe ↗↗ GND (1921–1935) (Herausgeber/in) Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Autor/in) Weinert, Erich ↗↗ GND (4. August 1890–20. April 1953) (Autor/in) Dimitrov, Georgi ↗↗ GND (18. Juni 1882–2. Juli 1949) (Bezugsperson) Pieck, Wilhelm ↗↗ GND (3. Januar 1876–7. September 1960) (Autor/in) Thälmann, Ernst ↗↗ GND (16. April 1886–18. August 1944) (Bezugsperson) Piscator, Erwin ↗↗ GND (XX.XX.1893–XX.XX.1966) (Autor/in) Roscher, Heinz ↗↗ GND (1898–1938) (Autor/in) Pollitt, Harry ↗↗ GND (1890–1960) (Autor/in) Barbusse, Henri ↗↗ GND (17. Mai 1873–30. August 1935) (Autor/in)

**BEMERKUNGEN** mit der Fotografie "Brüder in eins stets die Hände!" von John Heartfield auf der Titelseite  
Die Fotografie wurde auch abgedruckt in: Herzfelde, Wieland:  
John Heartfield - Leben und Werk, 1962, S. 91  
Vermutlich wurde diese Exemplar als Druckvorlage für die Heartfield-Biographie benutzt. Die Anmerkungen, Anstreichungen und Ausschnittmarkierungen auf der Titelseite weisen darauf hin. Der Handschlag wurde bereits im 19. Jahrhundert als Symbol der Arbeitersolidarität von Arbeitervereinen und Gewerkschaften benutzt. 1946 wurde er zur Metapher der sich vereinigenden Parteien KPD und SPD und schließlich zum Symbol im Parteiabzeichen der SED.

---

**ICONCLASS** Zeitung, Nachrichtenblatt  
die Hände schütteln; dextrarum junctio  
die Arbeiterklasse, Arbeiter

**SCHLAGWORTE** Internationale Solidarität  
Arbeiterbewegung  
Exil  
Theater  
Nationalismus  
Nationalsozialismus  
Faschismus

**BESCHRIFTUNG** Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift

**SIGNATUR DES KÜNSTLERS** Recto gedruckt: "John Heartfield."

---

**INV.-NR.** JH 4322

**PROVENIENZ** Nachlass Gertrud Heartfield

**RECHTE** © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

**PERMALINK** <https://archiv.adk.de/objekt/2968798>