



Regards

Les nazi jouent avec le feu

Das Spiel der Nazis mit dem Feuer

OBJEKTYP

Presse

	Außenblatt von "Regards", IV. Annee, N 67 (99), 25. Avril 1935 (4. Jg., Nr. 67 (99), 25. April 1935)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1935
ENTSTEHUNGsort	Frankreich, Paris
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 28 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Göring, Hermann ↗ ↗ GND (12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	<p>Die Fotomontage "Das Spiel der Nazis mit dem Feuer" auf der Titelseite der Zeitschrift wurde zuerst in der AIZ, 28.2.1935, Nr. 9 abgedruckt.</p> <p>Vom Frühjahr bis September 1935 hielt sich John Heartfield in Paris auf und zeigte in einer Ausstellung im Maison de la Culture seine Fotomontagen.</p> <p>Bildunterschrift auf der Titelseite: "Les nazi jouent avec le feu - Goering: Quand le monde brûlera nous persuaderons le monde que c'est l'œuvre de Moscou. Photomontage de John Hartfield, à l'exposition de la Maison de la Culture, 12, rue de Navarin." (Die Nazis spielen mit dem Feuer - Göring: Wenn die Welt erst brennt, werden wir schon beweisen, dass Moskau der Brandstifter war.</p> <p>Fotomontage von John Heartfield, aus der Ausstellung des Hauses der Kultur, Rue de Navarin 12)</p>
ICONCLASS	<p>historische Personen</p> <p>Globus</p> <p>Fackel</p> <p>Brand, brennen, in Flammen</p> <p>(militärische) Uniformen</p>
SCHLAGWORTE	<p>Nationalsozialismus</p> <p>Frankreich</p> <p>Exil</p>
INV.-NR.	JH 654
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2968687>