



## Die Pleite

Kapital und Militär wünschen sich: "Ein gesegnetes Neues Jahr!"

OBJEKTTYP

Presse

	vollständiges Exemplar von "Die Pleite", 1. Jahrgang, Nr. 6, Anfang Januar 1920, Der Malik-Verlag, Berlin-Leipzig
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1920
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	48 x 32 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Mehring, Walter <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Herausgeber/in)
BEMERKUNGEN	Drucktechnische Anordnung Grosz-Heartfield
ICONCLASS	Bourgeoisie, Bürgertum, Mittelstand, Bürger(liche) Oberbefehlshaber, General, Marschall Folterinstrumente, Hinrichtungswerkzeuge: Galgen die Hände schütteln; dextrarum junctio
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	
SCHLAGWORTE	Militarismus
INV.-NR.	JH 5422
ALTE SIGNATUR	2247/1; 499a
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2966722">https://archiv.adk.de/objekt/2966722</a>