



## Ein gefährliches Eintopfgericht Deutsches Fixierbild 1934

|                  |  |
|------------------|--|
| OBJEKTTYP        | Presse   |
|                  | Teil der Textfolie für ein Blatt aus<br>AIZ, Jg. XIII, Nr. 45, 8.11.1934 |
| KÜNSTLER         | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)                          |
| DATIERUNG        | 1934   |
| ENTSTEHUNGsort   | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]                           |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt (goldfarben)  |

|                |   |
|----------------|---|
| TRÄGERMATERIAL | Transparentpapier   |
| MASSE          | 13,7 x 5,5 cm   |
| BEMERKUNGEN    | AIZ, Jg. XIII, Nr. 45, 8.11.1934, S. 736  |
| <hr/>          |   |
| SCHLAGWORTE    | Nationalsozialismus   |
| <hr/>          |   |
| INV.-NR.       | JH 5844   |
| PROVENIENZ     | Nachlass John und Gertrud Heartfield  |
| RECHTE         | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020                          |
| <hr/>          |   |
| PERMALINK      | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3024117">https://archiv.adk.de/objekt/3024117</a> |