



Der braune Tod vor den Toren

OBJEKTTYP	Presse
	Textfolie für ein Blatt aus AIZ, Jg. XIV, Nr. 2, 10.1.1935
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1935
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz)
TRÄGERMATERIAL	Kunststofffolie (transparent)
MASSE	18,5 x 29,6 cm

BEMERKUNGEN

AIZ, Jg. XIV, Nr. 2, 10.1.1935, S. 32

SCHLAGWORTE

Wahl
Saarland
Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

INV.-NR.

JH 5903

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3024302>