



Aufmarsch

Der Schrittmacher

OBJEKTTYP	<p>Presse</p> <p>vollständiges Exemplar von "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang IV., Nr. 7, Berlin, Juli 1926</p>
KÜNSTLER	<p>Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)</p>
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	32 x 23,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ ↗ GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler</p>
BEMERKUNGEN	<p>Auf der letzten Seite mit der Fotomontage "Aufmarsch" von John Heartfield.</p> <p>Die Fotomontage hat Heartfield ohne die Aufschrift für die Rückseite folgenden Buches verwendet: Zur Mühlen, Hermynia : Die weisse Pest - Ein Roman aus Deutschlands Gegenwart, Vereinigung Internationaler Verlags- Anstalten GmbH, Berlin 1926</p>
ICONCLASS	<p>Militärparade, Umzug politische Karikaturen und Satiren spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz</p>
SCHLAGWORTE	<p>Faschismus Nationalsozialismus Militarismus</p>
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Verso gedruckt: "f. John Heartfield"
INV.-NR.	JH 3917
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490899>