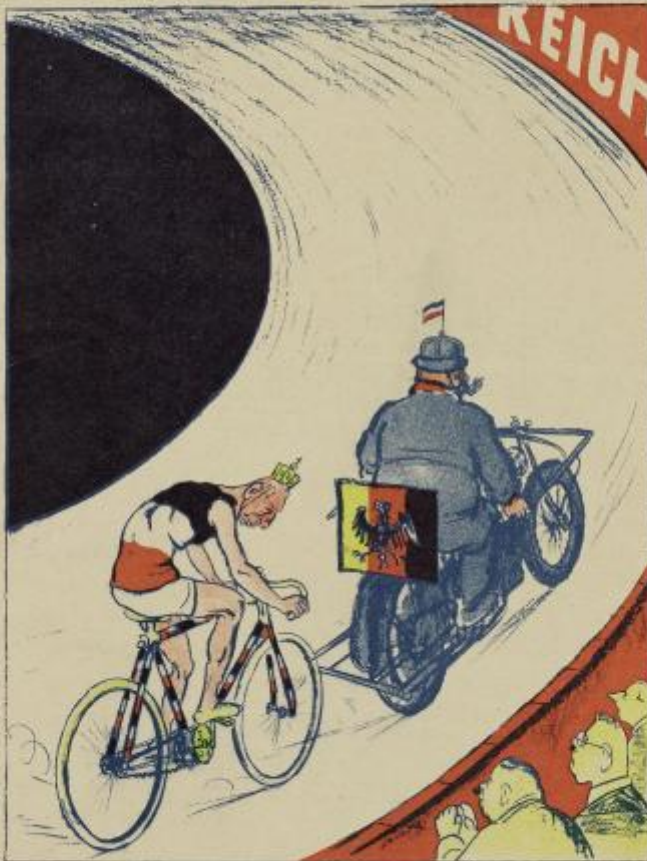


# Der Knüppel

SATIRISCHE  
ZEITSCHRIFT  
Jahrgang IV. Nr. 7  
Berlin, Juli 1928.  
Preis 25 Pf.

Der Schrittmacher



Herr v. Hindenburg übt neuerdings als private Beschäftigung das Motoerdfahren aus

AKADEMIE DER KÜNSTE



Aufmarsch

Der Schrittmacher

OBJEKTTYP	<p>Presse</p> <p>vollständiges Exemplar von  "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang IV., Nr. 7,  Berlin, Juli 1926</p>
KÜNSTLER	<p>Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)  Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)  Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)</p>
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	32 x 23,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag,  Berlin; Leipzig) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND  (Verlag)  Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler</p>
BEMERKUNGEN	<p>Auf der letzten Seite mit der Fotomontage "Aufmarsch" von John  Heartfield.</p> <p>Die Fotomontage hat Heartfield ohne die Aufschrift für die  Rückseite folgenden Buches verwendet:  Zur Mühlen, Hermynia : Die weisse Pest - Ein Roman aus  Deutschlands Gegenwart, Vereinigung Internationaler Verlags-  Anstalten GmbH, Berlin 1926</p>
ICONCLASS	<p>Militärparade, Umzug  politische Karikaturen und Satiren  spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz</p>
SCHLAGWORTE	<p>Faschismus  Nationalsozialismus  Militarismus</p>
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Verso gedruckt: "f. John Heartfield"
INV.-NR.	JH 3917
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490899>