



## Produce Your Own Eggs Now or How to keep chickens in war-time

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Entwurf für den Bucheinband von  
Scott, George Ryley: Produce Your Own Eggs Now or How to keep  
chickens in war-time

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1941
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Deckweiß, Gouache über Bleistift, geklebt
MASSE	18,5 x 24,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Keystone Press Agency ↗↗GND (Agentur) Scott, George Ryley ↗↗GND (1886–198X) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗↗GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Scott, George Ryley: Produce Your Own Eggs Now or How to keep chickens in war-time, Lindsay Drummond, London, 1941 Recto mit Überresten von aufgeklebtem Papier, das entfernt wurde. Es ist nicht bekannt, ob der Entwurf umgesetzt wurde.

---

ICONCLASS	Geflügel (Hahn, Henne, Huhn etc.) Eier, Eierspeisen
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2.
BESCHRIFTUNG	Verso in Bleistift: "The BIRTH of a CHICKEN / 6" gestempelt (schwarz): "GENERAL PHOTOGRAPHIC AGENCY / 131, FLEETST., LONDON / G.P.A. LIMITED" "COPYRIGHT / KEYSTONE / PRESS AGENCY / 4-7 RED LION COURT, / FLEET STREET / LONDON, E.C.4."

---

INV.-NR.	JH 1439
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491584">https://archiv.adk.de/objekt/2491584</a>
-----------	---