



## Eros im Zuchthaus

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Andruck für den Bucheinband von  
Plättner, Karl: Eros im Zuchthaus

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot)
MASSE	47,9 x 32,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Plättner, Karl <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1893–1945) (Autor/in) International Red Aid <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1922–1941) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Plättner, Karl: Eros im Zuchthaus - Eine Beleuchtung der Geschlechtsnot der Gefangenen, bearbeitet auf der Grundlage von Eigenerlebnissen, Beobachtungen und Mitteilungen in achtjähriger Haft, Mopr-Verlag, Berlin 1929

---

ICONCLASS	die (nackte) menschliche Figur; Ripa: Corpo humano - AA - weibliche Figur Krug und Waschschüssel; Waschbecken Matratze Haft, Einkerkering Gefängnis, Kerker Gefangener, Häftling in einer Zelle oder an einem abgeschlossenen Ort Schmerz, Leid, Traurigkeit; Ripa: Dolore, Dolore di Zeusi
SCHLAGWORTE	Sexualität Gefangenschaft Justiz

---

INV.-NR.	JH 1538
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492005">https://archiv.adk.de/objekt/2492005</a>
-----------	---