



Die Erziehung der Hirse

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Andruck für den Bucheinband von
Bertolt Brecht: Die Erziehung der Hirse

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATIERUNG

1951

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (braun)
MASSE	21,1 x 39,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Brecht, Bertolt ↗ ↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Aufbau-Verlag ↗ ↗ GND (1945) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Bertolt Brecht: Die Erziehung der Hirse, Aufbau-Verlag, Berlin, 1951 Bertolt Brecht notierte auf dem Andruck: "am besten allerdings ohne Schutzumschlag". Dieser Vorschlag wurde umgesetzt und das Motiv direkt auf dem Festeinband des Buches aufgedruckt.
ICONCLASS	Getreide, Korn (Graspflanzen mit Getreidekörnern, die zur Nahrungsmittelgewinnung angebaut werden, z.B. Weizen, Reis, Roggen, Hafer, Mais, Gerste, Hirse)
BESCHRIFTUNG	hintere Klappe in Magenta: "b / am besten allerdings / ohne schutzumschlag!" [Bertolt Brecht]
INV.-NR.	JH 2486.2
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3032202