



Das Verbrechen des Pater Amaro

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Andruck für den Bucheinband von
Queiroz, Eça: Das Verbrechen des Pater Amaro

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz)
MASSE	24,6 x 18,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Queiroś, Eça ↗ ↗ GND (25. November 1845–16. August 1900) (Autor/in) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Queiroś, Eça: Das Verbrechen des Pater Amaro, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1930
<hr/>	
ICONCLASS	Kopfbedeckung: Hut Kopfbedeckung (mit NAMEN) <i>Kopftuch</i> Kerze Priester (römisch-katholisch)
<hr/>	
INV.-NR.	JH 1667
ALTE SIGNATUR	2080; 116a; 216a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491780