



So macht man Dollars

OBJEKTYP

Buchgestaltung

Andruck für den Bucheinband von
Sinclair, Upton: So macht man Dollars

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, goldfarben)
MASSE	35,1 25,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag)</p> <p>Sinclair, Upton ↗↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)</p> <p>Reismann, Jaños ↗↗ GND (1905–1976) (Fotograf/in)</p> <p>Urban, Paul L. ↗↗ GND (1901–1937) (Fotograf/in)</p> <p>Frank, Hans, Fotograf?</p>
BEMERKUNGEN	<p>Sinclair, Upton: So macht man Dollars, Malik-Verlag, Berlin, 1931 Andruck für die Rückseite des Bucheinbandes</p> <hr/>
ICONCLASS	<p>Banknote, Geldschein Börse Kalb</p>
SCHLAGWORTE	Kapitalismus
INV.-NR.	JH 1707
ALTE SIGNATUR	1498; 39a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2984273