AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Narayan and the little white Gopi

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Illustration zu Mortimer, Charles: Narayan and the Little White Gopi
KÜNSTLER	Mortimer, Charles

DATIERUNG	1947 (nach)
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder)
MASSE	26 x 18,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Guilford Press Limited, London, Verlag
BEMERKUNGEN	Mortimer, Charles: Narayan and the Little White Gopi, Guilford Press Limited, London, o. J. Vermutlich stammt die Typographie des Buches von John Heartfield und die Zeichnungen von Charles Mortimer. Ob der Entwurf realisiert wurde, ist nicht bekannt. In dem Buch vom selben Autor: Some Queer Animals and Why, Guilford Press Limited, London, 1947, wird erwähnt, dass sich das Buch in Vorbereitung befindet.
ICONCLASS	Rüsseltiere: Elefant auf einem anderen Tier reiten (keinem Pferd, Esel oder Maultier)
INV.-NR.	JH 1046
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3031991