



## Narayan and the little white Gopi

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Illustration zu

Mortimer, Charles: Narayan and the Little White Gopi

KÜNSTLER

Mortimer, Charles

DATIERUNG	1947 (nach)
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder)
MASSE	25,8 x 15,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John <span>↗</span> <span>↗</span> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Guilford Press Limited, London, Verlag
BEMERKUNGEN	Mortimer, Charles: Narayan and the Little White Gopi, Guilford Press Limited, London, o. J. Vermutlich stammt die Typographie des Buches von John Heartfield und die Zeichnungen von Charles Mortimer. Ob der Entwurf realisiert wurde, ist nicht bekannt. In dem Buch vom selben Autor: Some Queer Animals and Why, Guilford Press Limited, London, 1947, wird erwähnt, dass sich das Buch in Vorbereitung befindet.
ICONCLASS	den Kopf in einer Hand halten; dabei den Ellenbogen auf eine Erhebung oder auf ein Knie stützen
INV.-NR.	JH 4440
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3031989">https://archiv.adk.de/objekt/3031989</a>