



**Wer keine Wahl hat hat die Qual**

**Vier Erzählungen**

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch mit Buchumschlag; Prosa Weiskopf, Franz C.: Wer keine Wahl hat hat die Qual
AUFLAGE	1. - 6. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt, gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (grün, schwarz)
MASSE	18,9 x 12,9 x 2,0 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Weiskopf, Franz C. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (3. April 1900–14. September 1955) (Autor/in) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Lesezeichen aus schwarzem Gewebe roter Kopffarbschnitt
ICONCLASS	auf einer Erhebung sitzen den Kopf in einer Hand halten; dabei den Ellenbogen auf eine Erhebung oder auf ein Knie stützen Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen Wald Wolken
INV.-NR.	JH 2687
ALTE SIGNATUR	2435
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2917412">https://archiv.adk.de/objekt/2917412</a>