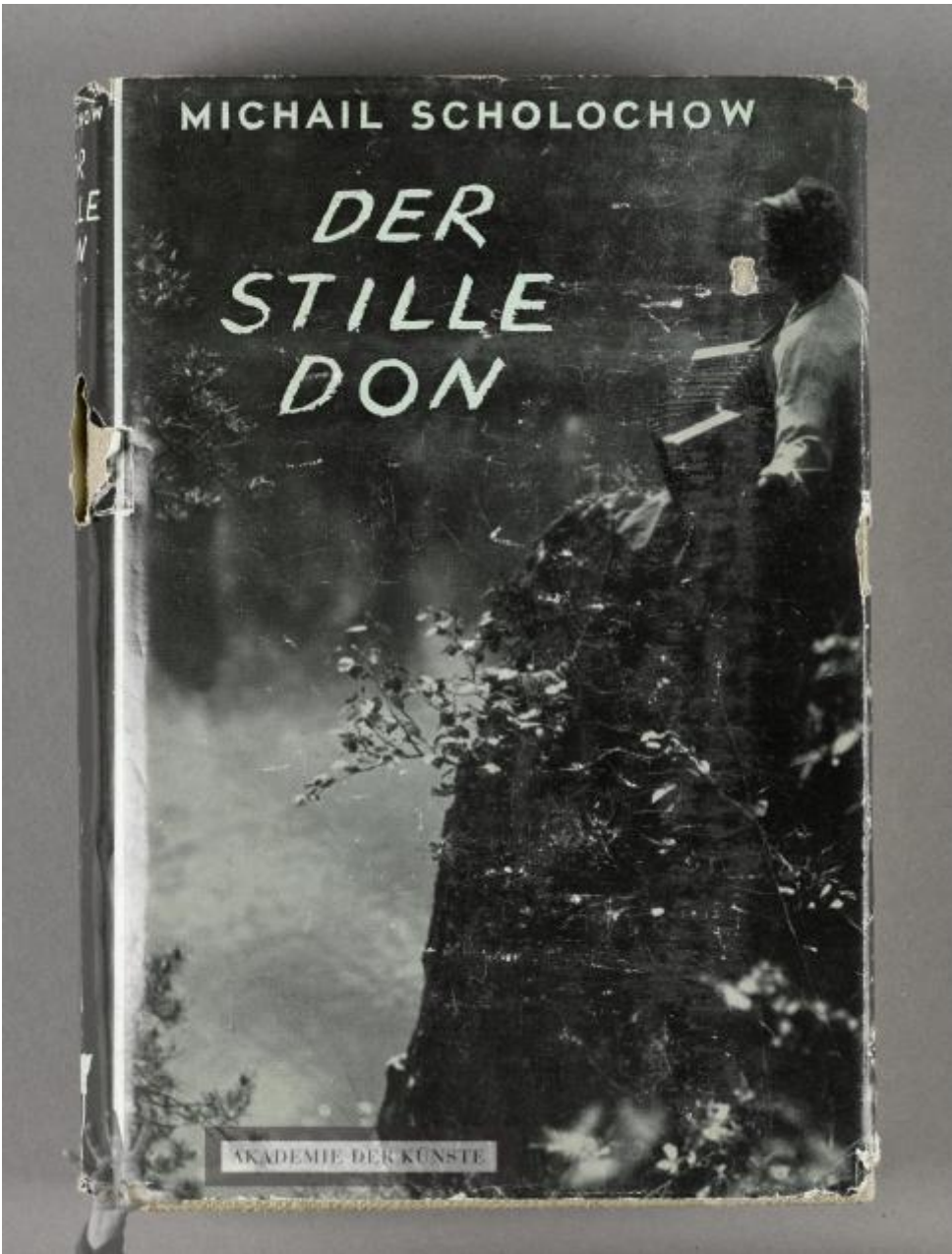


AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD  
ONLINE



# Der stille Don

OBJEKTTYP	Buchgestaltung  Buch mit Buchumschlag; Roman Scholochow, Michail: Der stille Don
AUFLAGE	1. - 11. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGSSORT	Österreich, Wien
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (grün), Farbschnitt, gedruckt (grün, schwarz) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (naturfarben, gelb)
MASSE	19,9 x 13,6 x 3,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Verlag für Literatur und Politik <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1924–1933) (Verlag) Halpern, Olga <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (24. März 1887–2. April 1967) (Bezugsperson) Solochow, Michail <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (24. Mai 1905–21. Februar 1984) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Verlagsort ist Wien; gedruckt wurde das Buch in Leipzig, Deutsches Reich Autorisierte Übersetzung aus dem Russischen von Olga Halpern Lesezeichen aus gelbem Gewebe brauner Kopffarbschnitt

---

ICONCLASS  
Wasserlauf  
Bauern - AA - Bäuerin, Bauersfrau  
Behälter aus Metall: Eimer, Büchse, Kanister, Trommel, Dose, etc.  
Kleidung, Tracht (Mantel, Umhang, Kleid, Festkleid, Haartracht,  
Hosen, Rock, Schürze, Schuhwerk, Spezialkleidung,  
Nachtgewänder, Accessoires  
Erholung im Freien  
Wald und Park (als Orte der Erholung)  
Akkordeon - CC - im Freien

SCHLAGWORTE  
Jubiläum  
Weltkrieg, 1.  
Sowjetunion

---

INV.-NR. JH 2603

ALTE SIGNATUR 2388

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2919471>