



Samuel der Suchende

OBJEKTTYP	Buchgestaltung  Buch mit Buchumschlag; Roman Sinclair, Upton: Samuel der Suchende
AUFLAGE	18.-24. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928 ?
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt, gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (grün, schwarz)
MASSE	19,3 x 12,9 x 2,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Sinclair, Upton <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Berechtigte Übersetzung von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: Samuel the seeker Lesezeichen aus schwarzem Gewebe brauner Kopffarbschnitt
ICONCLASS	sitzen; mit den Armen oder Ellenbogen auf den Knien Wald
INV.-NR.	JH 2756
ALTE SIGNATUR	2454 (druchgestrichen)
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2917382">https://archiv.adk.de/objekt/2917382</a>