



Spanien heute

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

	Buch mit Buchumschlag; Roman Ehrenburg, Ilja: Spanien heute
AUFLAGE	1. - 7. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1932
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (blau, schwarz)
MASSE	18,8 x 13,2 x 2,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Erenburg, Ilja ↗ ↗ GND (27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Einzige autorisierte Übersetzung aus dem russischen Manuskript von Rudolf Selke Lesezeichen aus schwarzem Gewebe schwarzer Kopffarbschnitt

ICONCLASS	Bauern Bourgeoisie, Bürgertum, Mittelstand, Bürger(liche) die Armen die Arbeiterklasse, Arbeiter Esel Transport mit Hilfe von Tieren; mit Tieren bespannte Fahrzeuge (Kutsche etc.) Windmühle
BESCHRIFTUNG	Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift "2288" alte Inventarnummer ?

INV.-NR.	JH 2511
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2914387
-----------	---