



Three Tales

Dream of a Ridiculous Man

# Another Man's Wife

## A Meek Young Girl

OBJEKTTYP	Buchgestaltung  Buch mit Buchumschlag; Prosa (englisch) Dostoyevsky, Fedor: Three Tales
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1945
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (schwarz, grün) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (rot)
MASSE	18,9 x 12,8 x 1,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Dostoevskij, Fëdor Michajlovič <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. November 1821–9. Februar 1881) (Autor/in) Schimanski, Stefan <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Herausgeber/in) Nachshen, Donia, Künstler/in Scott, Beatrice, Bezugsperson
BEMERKUNGEN	Drawings by Donia Nachshen" "Translated from Russian by Beatrice Scott
ICONCLASS	Transport mit Hilfe von Tieren; mit Tieren bespannte Fahrzeuge (Kutsche etc.) andere Vögel Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen Fabrikgebäude Schriftstellerporträt
INV.-NR.	JH 2866
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2919633>