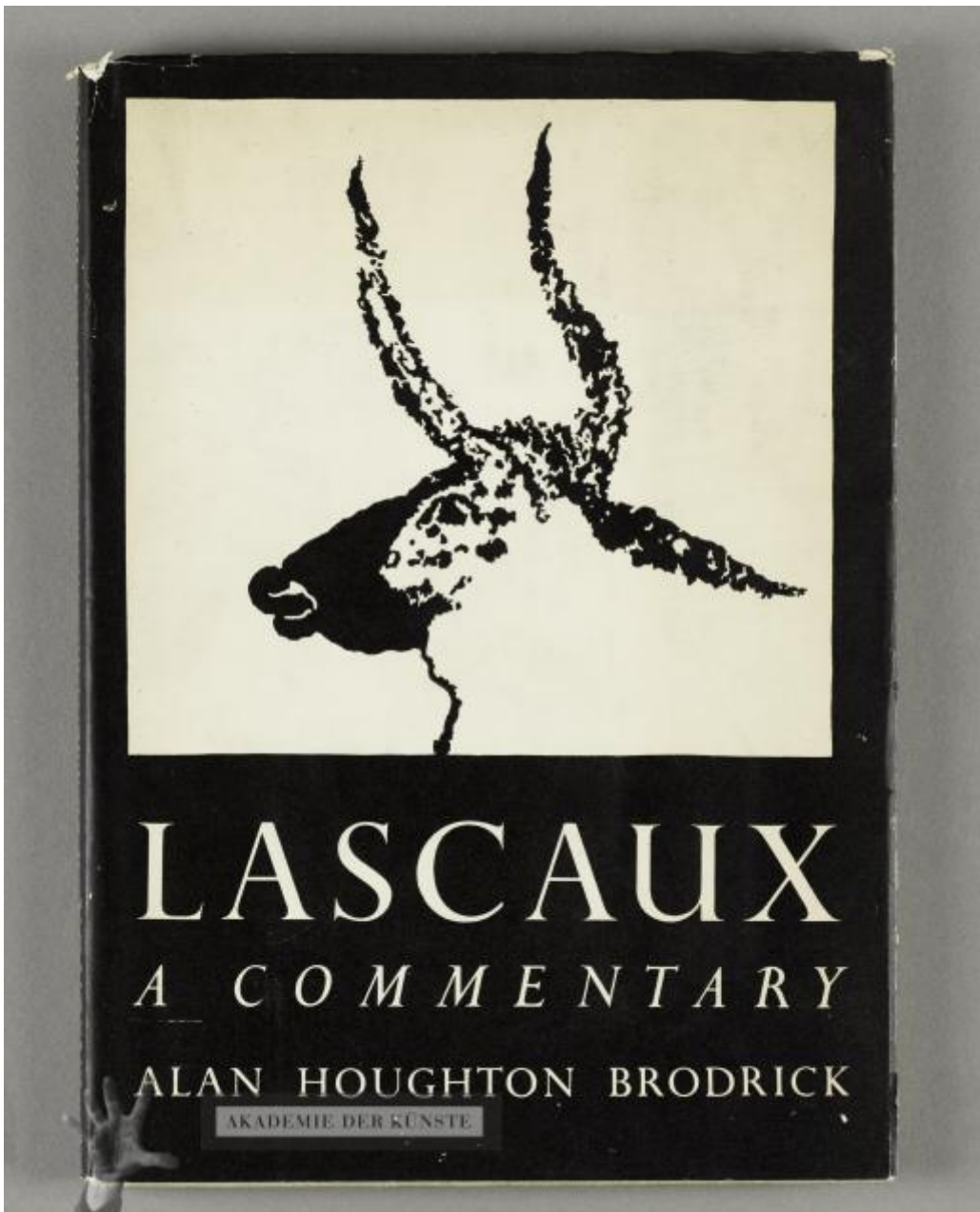


AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE



Lascaux

A Commentary

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

| | |
|-------------------------|--|
| | Buch mit Buchumschlag (englisch) Brodrick, Alan Houghton: Lascaux - A Commentary |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1949 |
| ENTSTEHUNGsort | Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London |
| MATERIAL/TECHNIK | Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (schwarz) [Buchumschlag] |
| TRÄGERMATERIAL | Papier, Karton, Gewebe (beige) |
| MASSE | 24,7 x 17,6 x 1,6 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Thaon, Maurice ↗ ↗ GND (Fotograf/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) Brodrick, Alan Houghton ↗ ↗ GND (1890) (Autor/in) |
| BEMERKUNGEN | Fotos von Maurice Thaon "Jacket Design & Typography by John Heartfield" |
| ICONCLASS | Rindvieh Höhle, Grotte |
| INV.-NR. | JH 4240 |
| PROVENIENZ | Nachlass Gertrud Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2919621 |