



## Hundert Prozent (100 %)

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Buch; Roman

Sinclair, Upton: Die Wechsler

AUFLAGE

36. - 42. Tausend

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (grün, schwarz)
MASSE	19,2 x 13,2 x 2,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Sinclair, Upton <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Berechtigte Übertragung von Hermynia Zur Mühlen Originaltitel: Hundred percent Lesezeichen aus schwarzem Gewebe brauner Kopffarbschnitt

---

INV.-NR.	JH 4764
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2915597>