



Das Geld schreibt

Eine Studie über die amerikanische Literatur

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch mit Buchumschlag; Roman Sinclair, Upton: Das Geld schreibt
AUFLAGE	1. - 12. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, gedruckt (dunkelbraun)
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (braun)
MASSE	19,1 x 13,2 x 2,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Canetti, Elias ↗ ↗ GND (25. Juli 1905–14. August 1994) (Bezugsperson) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Sinclair, Upton ↗ ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Ludwig, Emil ↗ ↗ GND (25. Januar 1881–17. September 1948) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Autorisierte Übersetzung von Elias Canetti Originaltitel: Money writes Personen auf der Vorderseite waren Mitarbeiter des Verlages. (Rückseite; Familie Emil Ludwigs) Herzfelde, J.H. 1962, S. 32/33: "... Der damals weltbekannte Schriftsteller Emil Ludwig hatte Klage eingereicht, weil auf der hinteren Seite des Buchumschlages ein Foto abgedruckt war, dessen Reproduktionsrecht wir von einem Pressearchiv erworben hatten, dem Ludwig es zu Reklamezwecken überlassen hatte. Es zeigte ihn mit Frau, Kind und Hund auf der Terrasse seiner Villa in Ascona. Darüber stand auf dem Umschlag: "Seid umschlungen, Millionen! Damit hat Schiller keine amerikanischen Dollars gemeint, wie man es bei uns in Amerika verstehen könnte." Daß das zutraf, unterstellte das Gericht als glaubhaft, aber es entschied trotzdem, wir hätten das Persönlichkeitsrecht verletzt. Also ließen wir das "Persönliche", die Köpfe, ausstanzen - und der Absatz nahm merklich zu. Wieder wollte Emil Ludwig uns verklagen. Aber sein Bevollmächtigter, der Verleger Ernst Rowohlt, ein Mann mit Humor, lehnte das ab."

ICONCLASS
Hand
Puppenspiel, Marionettentheater
Bühnenvorhang
Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.)
Hund
stehende Figur
Kind (unbestimmten Geschlechts)

BESCHRIFTUNG
Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift
"4/6"

INV.-NR. JH 2624

PROVENIENZ
Nachlass John Heartfield

RECHTE
© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK
<https://archiv.adk.de/objekt/2915510>