



Nach Schlüsselburg - Dritter Teil der Lebenserinnerungen von Wera Figner

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Buch; Autobiographie

Figner, Wera: Nach Schlüsselburg

AUFLAGE	10.-12. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (schwarz)
MASSE	18,8 x 12,9 x 2,2 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	<p>Figner, Vera Nikolaevna ↗↗ GND (25. Juni 1852–15. Juni 1942) (Autor/in)</p> <p>Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Von der Verfasserin autorisierte und durchgesehene Übersetzung aus dem Russischen, Deutsch von Reinhold von Walter</p> <p>Lesezeichen aus schwarzem Gewebe</p> <p>Originaltitel: Zapečatlenyj trud</p> <p>Die Teile I/III der Lebenserinnerungen sind in einem Band unter dem Titel "Nacht über Russland" erschienen.</p> <p>brauner Farbschnitt</p>
BESCHRIFTUNG	<p>Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift</p> <p>"10,- [...]"</p>
INV.-NR.	JH 4251
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2914483