



The New Ballet

Kurt Jooss and his work

|                         |  |
|-------------------------|--|
| OBJEKTTYP               | Buchgestaltung   |
|                         | Buch mit Buchumschlag (englisch)<br>Coton, A. V.: The New Ballet - Kurt Jooss and his work   |
| KÜNSTLER                | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)  |
| DATIERUNG               | 1946   |
| ENTSTEHUNGSORT          | Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London   |
| MATERIAL/TECHNIK        | Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]   |
| TRÄGERMATERIAL          | Papier, Karton, Gewebe (blau)  |
| MASSE                   | 18,1 x 22,3 x 1,9 cm   |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Coton, A. V. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(XX.XX.1906–7. Juli 1969) (Autor/in)<br>Dennis Dobson Limited (London) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(Verlag)   |
| BEMERKUNGEN             | "Layout and typography by John Heartfield"<br>Vorsatz mit gedruckter Handzeichnung   |
| ICONCLASS               | Ballett, Ballettaufführung<br>Ballettkompanie; Tänzer auf der Bühne<br>Bühnenausstattung, Bühnenbild<br>männlicher Tänzer<br>Tänzerin<br>Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.)<br>Bühnenvorhang<br>Beleuchtung (Bühnenkunst) |
| INV.-NR.                | JH 4752  |
| PROVENIENZ              | Nachlass Gertrud Heartfield  |
| RECHTE                  | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020   |
| PERMALINK               | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/2919629">https://archiv.adk.de/objekt/2919629</a>  |