



The New Ballet

Kurt Jooss and his work

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch mit Buchumschlag (englisch) Coton, A. V.: The New Ballet - Kurt Jooss and his work
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1946
ENTSTEHUNGORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (blau)
MASSE	18,1 x 22,3 x 1,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Coton, A. V. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (XX.XX.1906–7. Juli 1969) (Autor/in) Dennis Dobson Limited (London) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	"Layout and typography by John Heartfield" Vorsatz mit gedruckter Handzeichnung
ICONCLASS	Ballett, Ballettaufführung Ballettkompanie; Tänzer auf der Bühne Bühnenausstattung, Bühnenbild männlicher Tänzer Tänzerin Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Bühnenvorhang Beleuchtung (Bühnenkunst)
INV.-NR.	JH 4752
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2919629">https://archiv.adk.de/objekt/2919629</a>