



Leidweg der Liebe

OBJEKTTYP	Buchgestaltung  Buch mit Buchumschlag; Roman Sinclair, Upton: Leidweg der Liebe
AUFLAGE	1. - 16. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt, gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (grün, schwarz)
MASSE	19,3 x 13,0 x 4,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Canetti, Elias <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (25. Juli 1905–14. August 1994) (Bezugsperson) Sinclair, Upton <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Autorisierte Übersetzung von Elias Canetti Originaltitel: Love´s Pilgrimage Eine sehr stark gekürzte Übersetzung erschien früher unter dem Titel "Der Liebe Pilgerfahrt" Lesezeichen aus schwarzem Gewebe brauner Kopffarbschnitt
ICONCLASS	Blumen: Rose Gebrauch einer Zange (komplizierte, ungewöhnliche Geburt)
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Rose und Geburtszange
INV.-NR.	JH 2752
ALTE SIGNATUR	2495
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2915606>