



## Post Haste

The Story of the Post Office in Peace and War

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch mit Buchumschlag (englisch) Halstead, Ivor: Post Haste
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1944
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, gedruckt (weiß, schwarz), gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (rot)
MASSE	19,1 x 13,1 x 1,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Halstead, Ivor, Autor/in
BEMERKUNGEN	Book jacket designed by JOHN HEARTFIELD" Auf einen, der auf der Rückseite des Buchumschlages dargestellten, Briefumschläge steht der Name "HEARTFIELD
ICONCLASS	Briefkasten Post, Telegraph und Telefon; Kommunikationsmittel Telegraphenmast, Telephonmast Briefmarke verwüstete(r), zerstörte(r) Stadt oder Ort (Krieg) Brief, Briefumschlag Postsache Briefträger, Postbote
INV.-NR.	JH 2820
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2919666">https://archiv.adk.de/objekt/2919666</a>