



## Der Liebe Pilgerfahrt

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Buch; Roman

Sinclair, Upton: Der Liebe Pilgerfahrt

AUFLAGE

10.-15. Tausend

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), bedruckt (mehrfarbig), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (grün, gelb)
MASSE	19,1 x 13,3 x 2,0 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson) Sinclair, Upton <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Autorisierte Übersetzung aus dem amerikanischen Manuskript von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: Love's pilgrimage Lesezeichen aus gelbem Gewebe brauner Kopffarbschnitt
ICONCLASS	Arm in Arm (Liebende)
BESCHRIFTUNG	Vorsatz hinten, handgeschrieben, Bleistift "20-"
INV.-NR.	JH 2646
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2915512">https://archiv.adk.de/objekt/2915512</a>