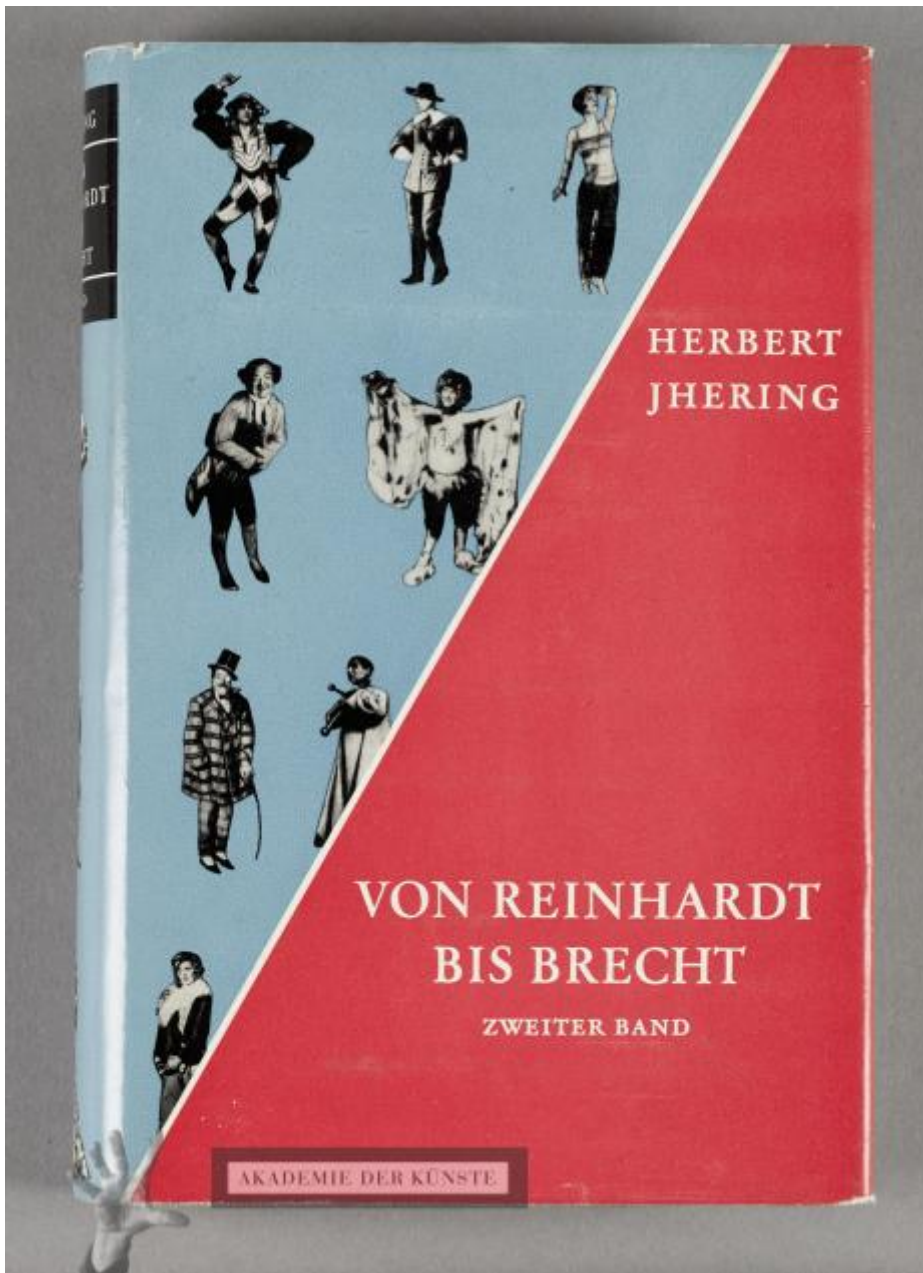


AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE



Von Reinhardt bis Brecht
Vier Jahrzehnte Theater und Film

II**1924-1929**

OBJEKTYP	Buchgestaltung
	Buch mit Buchumschlag Jhering, Herbert: Von Reinhardt bis Brecht II
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1959
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Kunstleder, gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (beige), Kunststoff (schwarz)
MAßE	19,4 x 13,3 x 3,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Ihering, Herbert ↗↗GND
 (29. Februar 1888–15. Januar 1977) (Autor/in)
 Nielsen, Asta ↗↗GND
 (11. September 1881–25. Mai 1972) (Erwähnte Person)
 Brecht, Bertolt ↗↗GND
 (10. Februar 1898–14. August 1956) (Erwähnte Person)
 Reinhardt, Max ↗↗GND
 (9. September 1873–30. Oktober 1943) (Erwähnte Person)
 Dorsch, Käthe ↗↗GND
 (29. Dezember 1889–25. Dezember 1957) (Erwähnte Person)
 Kortner, Fritz ↗↗GND
 (12. Mai 1892–22. Juli 1970) (Erwähnte Person)
 Waldau, Ernst ↗↗GND
 (4. April 1904–20. April 1982) (Erwähnte Person)
 Müller, Gerda ↗↗GND
 (30. Juli 1894–26. April 1951) (Erwähnte Person)
 Aufbau-Verlag ↗↗GND
 (1945) (Verlag)
 Durieux, Tilla ↗↗GND
 (18. August 1880–21. Februar 1971) (Erwähnte Person)
 Charell, Erik ↗↗GND
 (8. April 1894–15. Juli 1974) (Dargestellte Person)
 Negri, Pola ↗↗GND
 (3. Januar 1897–31. Juli 1987) (Dargestellte Person)
 Moissi, Alexander ↗↗GND
 (2. April 1879–22. März 1935) (Dargestellte Person)
 Brausewetter, Hans ↗↗GND
 (27. Mai 1899–29. April 1945) (Dargestellte Person)
 Pallenberg, Max ↗↗GND
 (18. Dezember 1877–26. Juni 1934) (Dargestellte Person)
 Langdon, Harry ↗↗GND
 (15. Juni 1884–22. Dezember 1944) (Dargestellte Person)
 Thimig, Helene ↗↗GND
 (5. Juni 1889–7. November 1974) (Dargestellte Person)
 Eibenschütz, Camilla ↗↗GND
 (20. Juli 1884–12. Juli 1958) (Dargestellte Person)
 Homolka, Oscar ↗↗GND
 (12. August 1898–29. Januar 1978) (Dargestellte Person)
 Lloyd, Harold ↗↗GND
 (20. April 1893–8. März 1971) (Dargestellte Person)
 Veidt, Conrad ↗↗GND
 (22. Januar 1893–3. April 1943) (Dargestellte Person)
 Kupfer, Margarete ↗↗GND
 (10. April 1881–11. Mai 1953) (Dargestellte Person)

Wassmann, Hans ↗↗GND
 (1. Januar 1873–5. April 1932) (Dargestellte Person)

Chaplin, Charlie ↗↗GND
 (16. April 1889–25. Dezember 1977) (Dargestellte Person)

Straub, Agnes ↗↗GND
 (2. April 1890–8. Juli 1941) (Dargestellte Person)

Garbo, Greta ↗↗GND
 (18. September 1905–15. April 1990) (Dargestellte Person)

Legal, Ernst ↗↗GND
 (2. Mai 1881–29. Juni 1955) (Dargestellte Person)

Falconetti, Renée' ↗↗GND
 (1892–1946) (Dargestellte Person)

Eysoldt, Gertrud ↗↗GND
 (30. November 1870–6. Januar 1955) (Dargestellte Person)

Wessely, Molley ↗↗GND
 (Dargestellte Person)

Keaton, Buster ↗↗GND
 (4. Oktober 1895–1. Februar 1966) (Dargestellte Person)

BEMERKUNGEN

mit bedrucktem Papierlesezeichen

ICONCLASS

Bühnenkunst. Ballett, Theater, Musiktheater, Filmkunst
 Schauspielerin (auf der Bühne)
 Schauspieler (auf der Bühne)
 die Künste; die Künstler
 Filmschauspielerin auf der Leinwand
 männlicher Filmschauspieler auf der Leinwand

SCHLAGWORTE

Film
 Theater

INV.-NR.

JH 2728

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2919375>