



## A Naturalist on Lindisfarne

|                         |   |
|-------------------------|---|
| OBJEKTTYP               | Buchgestaltung  |
| KÜNSTLER                | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)                             |
| DATIERUNG               | 1946  |
| ENTSTEHUNGORT           | Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London                |
| MATERIAL/TECHNIK        | gedruckt (schwarz, violett)   |
| MASSE                   | 23,2 x 49,7 cm  |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND<br>(Verlag)<br>Perry, Richard, Autor/in       |
| BEMERKUNGEN             | Perry, Richard: A Naturalist on Lindisfarne, Lindsay Drummond, London, 1946 |

|                        |   |
|------------------------|---|
| ICONCLASS              | Schnepfen- und Watvögel: Möwe<br>Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Kloster Lindisfarne</i><br>Abtei, Kloster, Konvent in der römisch-katholischen Kirche |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS | Recto gedruckt: "Book Jacket and Typography designed by / JOHN HEARTFIELD"  |
| INV.-NR.               | JH 305  |
| PROVENIENZ             | Nachlass John Heartfield  |
| RECHTE                 | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020  |
| PERMALINK              | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3047099">https://archiv.adk.de/objekt/3047099</a>   |