## Spanien heute

| | |
|---|---|
| OBJEKTTYP | Buchgestaltung<br><br>Bucheinband von<br>Ehrenburg, Ilja: Spanien heute |
| AUFLAGE | Ilja Ehrenburg Spanien heute Malik-Verlag, Berlin, 1932 |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1932 |
| ENTSTEHUNGSORT | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt (schwarz, blau), lackiert |
| MASSE | 18,6 x 45,3 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Malik Verlag ↗↗ GND<br>(1917–1939) (Verlag)<br>Ehrenburg, Ilja ↗↗ GND<br>(27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in) |

| | |
|---|---|
| BEMERKUNGEN | Ehrenburg, Ilja: Spanien heute, Malik-Verlag, Berlin 1932 |
| ICONCLASS | Bourgeoisie, Bürgertum, Mittelstand, Bürger(liche)<br>die Armen<br>die Arbeiterklasse, Arbeiter<br>Esel<br>Transport mit Hilfe von Tieren; mit Tieren bespannte Fahrzeuge (Kutsche etc.)<br>Windmühle<br>Bauern |
| BESCHRIFTUNG | Verso in Bleistift:<br>"Klappe / fällt / weg! / [...] / Klappe / fällt / weg!" |
| INV.-NR. | JH 2994 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2490833 |