



Behind the Urals

OBJEKTYP

Buchgestaltung

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1942

ENTSTEHUNGORT

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (schwarz, rot)

MASSE

19 x 44,5 cm

PERSONEN/INSTITUTIONEN

Secker & Warburg ↗↗ GND

(1935–2005) (Verlag)

Scott, John ↗↗ GND

(26. März 1912–1. Dezember 1976) (Autor/in)

BEMERKUNGEN	Scott, John: Behind the Urals, Secker & Warburg, London, 1942 John Heartfield hat als Bildvorlage für den Buchumschlag die Titelseite der AIZ, Jg. XIII, Nr. 44, 1.11.1934 mit der Fotomontage "Ein neuer Mensch - Herr einer neuen Welt" benutzt.
ICONCLASS	die Arbeiterklasse, Arbeiter Traktor, Trecker Industrieanlagen Darstellung des Äußeren eines Gebäudes
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "JOHN HEARTFIELD"
INV.-NR.	JH 3238
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3046699