

BEMERKUNGEN Scott, John: Behind the Urals, Secker & Warburg, London, 1942
John Heartfield hat als Bildvorlage für den Buchumschlag die
Titelseite der AIZ, Jg. XIII, Nr. 44, 1.11.1934 mit der Fotomontage
"Ein neuer Mensch - Herr einer neuen Welt" benutzt.

ICONCLASS die Arbeiterklasse, Arbeiter
Traktor, Trecker
Industrieanlagen
Darstellung des Äußeren eines Gebäudes

SIGNATUR DES KÜNSTLERS Recto gedruckt: "JOHN HEARTFIELD"

INV.-NR. JH 3237

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/3046701>