



Behind the Urals

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1942
ENTSTEHUNGORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot)
MASSE	19 x 44,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Scott, John ↗↗GND (26. März 1912–1. Dezember 1976) (Autor/in) Secker & Warburg ↗↗GND (1935–2005) (Verlag)

BEMERKUNGEN
Scott, John: Behind the Urals, Secker & Warburg, London, 1942
John Heartfield hat als Bildvorlage für den Buchumschlag die
Titelseite der AIZ, Jg. XIII, Nr. 44, 1.11.1934 mit der Fotomontage
"Ein neuer Mensch - Herr einer neuen Welt" benutzt.

ICONCLASS
die Arbeiterklasse, Arbeiter
Traktor, Trecker
Industrieanlagen
Darstellung des Äußeren eines Gebäudes

SIGNATUR DES KÜNSTLERS
Recto gedruckt: "JOHN HEARTFIELD"

INV.-NR.
JH 5712

PROVENIENZ
Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE
© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK
<https://archiv.adk.de/objekt/3046703>