



Erotik und Spionage in der Etappe Gent

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Bucheinband von

Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent
dritte Fassung nach Zensur der ersten und zweiten Variante

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1928

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (schwarz, rot)

MASSE

21,5 x 50 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Wandt, Heinrich ↗ ↗ GND
(13. Mai 1890–22. März 1965) (Autor/in)
Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26

BEMERKUNGEN

Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent, Agis-Verlag, Wien, 1928

Buchumschlag der zensierten Umschlag-Version mit einem Staatsanwalt, der den Schritt der dargestellten Frau bedeckt und eine Schere in der Hand hält: "Da muss man ja dazwischen fahren" Oben mit Aufschrift: "Lüstern und wollüstig lächeln ist verboten!" Unten: "SCHON WIEDER EINE EINSCHNEIDENDE ZENSURMASSNAHME!"

Dies ist die dritte Version des Bucheinbandes.
unbeschnittener Buchumschlag

ICONCLASS

Beine - AA - weibliche Figur
sitzende Figur - AA - weibliche Figur
Strümpfe, Socken
der Soldat; Soldatenleben
(militärische) Uniformen
Papier (als Schreibmaterial)
Sonnenbrille, dunkel getönte Brillengläser
Rechtsanwalt, Anwalt
Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Gewerbe und Industrie: Schere

SCHLAGWORTE

Zensur
Justiz

INV.-NR. JH 1633

ALTE SIGNATUR 2037; 180a

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/3026112>