



## Der Pariser Kommune-Aufstand

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Bucheinband von Lissagaray, Prosper Olivier: Der Pariser Kommune-Aufstand
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot), lackiert
MASSE	26,8 x 45,8 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Lissagaray, Prosper Olivier ↗ ↗ GND  
(1838–1901) (Autor/in)  
Soziologische Verlagsanstalt G.M.B.H. / Verlag

BEMERKUNGEN

Lissagaray, Prosper Olivier: Der Pariser Kommune-Aufstand,  
Soziologische Verlagsanstalt G.M.B.H., Berlin, 1931  
unbeschnittener Bucheinband mit Bauchbinde

---

ICONCLASS

Hindernisse, Barrikaden (defensive Maßnahmen)  
Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen  
geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen,  
Flüssen etc. (ausgenommen Städte und Dörfer) (mit NAMEN) *Paris*  
der Leichnam  
phrygische Mütze

---

INV.-NR.

JH 3058

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3044779>