



Deutschland, Deutschland über alles

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Vorarbeit für den Bucheinband von Tucholsky, Kurt: Deutschland, Deutschland über alles
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Festeinband, gestanzt, geklebt
TRÄGERMATERIAL	Karton, Papier, Leinen (gelb)
MASSE	24 x 39 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Tucholsky, Kurt [↗](#)[↗](#) GND
(9. Januar 1890–21. Dezember 1935) (Autor/in)
Neuer Deutscher Verlag (Berlin) [↗](#)[↗](#) GND
(Verlag)

BEMERKUNGEN

Gelber Leinen-Buchleinband mit aufgeklebtem Papier auf der Vorderseite. Aufgeklebt sind die Fläche der Fotomontage von John Heartfield und die Buchstaben des Titels.
Es gibt drei Varianten dieser Vorarbeit: Bei dieser Variante ist nur die Vorderseite mit den ausgestanzten Papierausschnitten beklebt. Im Gegensatz zu der ersten Variante wurde hier das überschüssige Papier bereits entfernt.
Tucholsky, Kurt : Deutschland, Deutschland über alles, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1929

ICONCLASS

Kopfbedeckung: Zylinder
Buchstaben, Alphabet, Schrift

INV.-NR.

JH 605

ALTE SIGNATUR

2068; 210a

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2972114>