



Sozialaristokraten

|                         |  |
|-------------------------|--|
| OBJEKTTYP               | Sonstiges<br><br>Programmheft zu<br>Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,<br>Kammerspiele  |
| KÜNSTLER                | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)  |
| DATIERUNG               | 1955   |
| ENTSTEHUNGsort          | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]  |
| MATERIAL/TECHNIK        | gedruckt (schwarz, rot)  |
| MASSE                   | 21 x 13,8 cm   |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in)<br>Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(1906) (Theater)<br>Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)                          |
| BEMERKUNGEN             | Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele,<br>Berlin, 1955 (13. September)<br>Regie: Ernst Kahler<br>Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John<br>Heartfield<br>John Heartfield hat für den Umschlag u.a. die Fotomontage "S.M.<br>Adolf" aus der AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 34 verwendet. |
| ICONCLASS               | Augenläser, Brille<br>Bart<br>Kopfbedeckung: Hut<br>Regenschirm<br>(gemalter) Bühnenprospekt   |
| SCHLAGWORTE             | Theater  |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS  | S. 17 gedruckt: "Montage: John Heartfield"   |
| INV.-NR.                | JH 3504  |
| PROVENIENZ              | Nachlass John Heartfield   |
| RECHTE                  | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020   |

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3009647>