



Arbeiterkalender 1933

Im Hintergrund der liebe Gott

SPD-Löbe gibt den Bonzen der "Eisernen Front" die letzte Ölung - Leise,

leise Kein Geräusch gemacht, Die "Eiserne Front" zieht in die Schlacht! Ganz recht, Herr Kollege!

| | |
|-------------------------|--|
| OBJEKTTYP | Sonstiges |
| | vollständiges Exemplar des Arbeiterkalenders 1933 |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) |
| DATIERUNG | 1933 |
| ENTSTEHUNGsort | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Kupfertiefdruck |
| MASSE | 25 x 18 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Verlag Carl Hoym Nachf., Verlag |
| BEMERKUNGEN | mit folgenden Fotomontagen von John Heartfield: "Im Hintergrund der liebe Gott" (S. 55), "SPD-Löbe gibt den Bonzen der "Eisernen Front" die letzte Ölung - Leise, leise Kein Geräusch gemacht, Die "Eiserne Front" zieht in die Schlacht!" (S. 91), "Ganz recht, Herr Kollege!" (S. 113) |

| | |
|-------------|--|
| ICONCLASS | historische Person (mit NAMEN) von <i>Papen, Franz Joseph; Löbe, Paul; Stalin, Josef; Hitler, Adolf; Brüning, Heinrich</i> den Kopf entblößen, den Hut ziehen Safe, Geldschrank, Tresor Chemie spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz politische Karikaturen und Satiren Karikaturen (von Menschentypen) Rüstung, Panzer die Arbeiterklasse, Arbeiter Schußwaffen: Gewehr die Letzte Ölung (als das letzte der sieben Sakramente) (militärische) Uniformen den Arm erhoben; mit geballter Faust erhobene Arme Holz (Baumaterialien) |
| SCHLAGWORTE | Nationalsozialismus Arbeiterbewegung |

| | |
|------------|--|
| INV.-NR. | JH 5276 |
| PROVENIENZ | Ankauf; Versandantiquariat H. Rödner, Haarlem (Niederlande) |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

| | |
|-----------|---|
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2492628 |
|-----------|---|