



Arbeiterkalender 1933

Im Hintergrund der liebe Gott

SPD-Löbe gibt den Bonzen der "Eisernen Front" die letzte Ölung - Leise,

leise Kein Geräusch gemacht, Die "Eiserne Front" zieht in die Schlacht! Ganz recht, Herr Kollege!

OBJEKTTYP	Sonstiges vollständiges Exemplar des Arbeiterkalenders 1933
KÜNSTLER	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1933
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	25 x 18 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Verlag Carl Hoym Nachf., Verlag
BEMERKUNGEN	mit folgenden Fotomontagen von John Heartfield: "Im Hintergrund der liebe Gott" (S. 55), "SPD-Löbe gibt den Bonzen der "Eisernen Front" die letzte Ölung - Leise, leise Kein Geräusch gemacht, Die "Eiserne Front" zieht in die Schlacht!" (S. 91), "Ganz recht, Herr Kollege!" (S. 113)

ICONCLASS	den Kopf entblößen, den Hut ziehen politische Karikaturen und Satiren Karikaturen (von Menschentypen) Rüstung, Panzer die Arbeiterklasse, Arbeiter Schußwaffen: Gewehr historische Person (mit NAMEN) von <i>Papen, Franz Joseph; Löbe, Paul; Stalin, Josef; Hitler, Adolf; Brüning, Heinrich</i> Safe, Geldschrank, Tresor Chemie spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz die Letzte Ölung (als das letzte der sieben Sakramente) (militärische) Uniformen den Arm erhoben; mit geballter Faust erhobene Arme Holz (Baumaterialien)
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Arbeiterbewegung

INV.-NR.

JH 5276

PROVENIENZ

Ankauf; Versandantiquariat H. Rödner, Haarlem (Niederlande)

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492628>