

Leben und Treiben in Universal City um 12 Uhr 5 mittags (Dada Fox)

OBJEKTTYP	Fotografie Fotografie der Collage
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1919 (nach)
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, kaschiert
MASSE	30 x 40 cm
BEMERKUNGEN	Die Collage wurde auch für die Titelseite des "Kataloges" der Ersten Internationalen DADA-Messe Berlin 1920 verwendet. Die Originalcollage ist verschollen. Es ist nicht bekannt, wann der vorliegende Abzug entstanden ist.
ICONCLASS	Maschinen; Maschinenteile; Werkzeuge und Arbeitsgeräte Armbanduhr, Taschenuhr Buchstaben, Alphabet, Schrift Werk der angewandten Künste Lautsprecher Rad (eines Fahrzeugs) Negativ (einer Photographie) Photographie Zeichnung, Skizze
SCHLAGWORTE	Dada
INV.-NR.	JH 7131

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3049044>