



AKADEMIE DER KÜNSTE

## The Old and the Young

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf einer illustrierten Initiale zu  
Evans, Margiad: The Old and the Young  
(nicht verwendet)

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KÜNSTLER                | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| DATIERUNG               | 1948                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ENTSTEHUNGsort          | Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| MATERIAL/TECHNIK        | Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß, kaschiert                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| MASSE                   | 10 x 7,7 cm (Blatt)<br>14,4 x 11,5 cm (Trägerkarton)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Evans, Margiad <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(1909–1958) (Autor/in)<br>Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(Verlag)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| BEMERKUNGEN             | Evans, Margiad: The Old and the Young, Lindsay Drummond, London, 1948<br>Entwurf einer Initiale "I" von John Heartfield; abgedruckt wurden allerdings die Illustrationen und Initialen, die von der Autorin selbst angefertigt worden waren.<br>John Heartfield hat zwar den Buchumschlag entworfen, aber auch hier wurden Zeichnungen von Margiad Evans verwendet.<br>Die Aufschrift entspricht dem Text im Buch auf Seite 162. Hier ist eine I-Initiale von der Autorin abgedruckt. |
| ICONCLASS               | häusliche Näharbeit; Ausbessern von Kleidung<br>Initiale<br>sitzende Figur - AA - weibliche Figur<br>Fenster                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| BESCHRIFTUNG            | Recto in Bleistift:<br>"The Old and The Young / Tilly Luce sat by her window, / snipping the Pearl Buttons off a castaway Shirt. / 162"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| INV.-NR.                | JH 1766                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| PROVENIENZ              | Nachlass John Heartfield                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| RECHTE                  | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| PERMALINK               | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491163">https://archiv.adk.de/objekt/2491163</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |