



The Old and the Young

OBJEKTYP

Handzeichnung

Entwurf einer illustrierten Initiale zu
Evans, Margiad: The Old and the Young
(nicht verwendet)

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1948
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß, kaschiert
MAßE	11,3 x 9,6 cm (Blatt) 14,4 x 11,5 cm (Trägerkarton)
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Evans, Margiad ↗ ↗ GND (1909–1958) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	<p>Evans, Margiad: The Old and the Young, Lindsay Drummond, London, 1948</p> <p>Entwurf einer Initiale "I" von John Heartfield; abgedruckt wurden allerdings die Illustrationen und Initialen, die von der Autorin selbst angefertigt worden waren.</p> <p>John Heartfield hat zwar den Buchumschlag entworfen, aber auch hier wurden Zeichnungen von Margiad Evans verwendet.</p> <p>Die Aufschrift entspricht dem Text auf Seite 28 des Buches; dort ist allerdings eine I-Initiale von der Autorin abgedruckt.</p>
ICONCLASS	Initiale Gartenarbeit
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "The Old Woman and The Wind / Mrs. Sahstone was stopping over her brocken / crosuses"
INV.-NR.	JH 4285
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3049178