



AKADEMIE DER KÜNSTE

The Old and the Young

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf einer illustrierten Initiale zu
Evans, Margiad: The Old and the Young
(nicht verwendet)

| | |
|-------------------------|---|
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1948 |
| ENTSTEHUNGSSORT | Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London |
| MATERIAL/TECHNIK | Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß, Bleistift |
| MASSE | 14,4 x 11,5 cm (Trägerkarton) 9,5 x 8,5 cm (Blatt) |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Evans, Margiad ↗ ↗ GND (1909–1958) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) |
| BEMERKUNGEN | Evans, Margiad: The Old and the Young, Lindsay Drummond, London, 1948 Entwurf einer Initiale "H" von John Heartfield; abgedruckt wurden allerdings die Illustrationen und Initialen, die von der Autorin selbst angefertigt worden waren. John Heartfield hat zwar den Buchumschlag entworfen, aber auch hier wurden Zeichnungen von Margiad Evans verwendet. |

| | |
|-----------|--|
| ICONCLASS | Initiale Adelskrone Früchte: Himbeere Sträucher |
|-----------|--|

| | |
|------------|--|
| INV.-NR. | JH 4288 |
| PROVENIENZ | Nachlass Gertrud Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

| | |
|-----------|---|
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/3049183 |
|-----------|---|