

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD  
ONLINE



**Lenin Poem**

**[Zarenkrone, aus der Blut tropft]**

OBJEKTTYP

Fotografie

	Vorlage für eine Bühnenprojektion zu Lenin Poem in der Volksbühne Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1966
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
MAßE	24,7 x 20 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Trösch, Robert <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (25. November 1911–14. Januar 1986) (Bezugsperson) Fischer, Eduard <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1916) (Bezugsperson) Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Huppert, Hugo <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (5. Juni 1902–25. März 1982) (Autor/in) Majakovskij, Vladimir <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juli 1893–14. April 1930) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Majakowski, Wladimir: Lenin Poem, Volksbühne Berlin, 1966 Nachdichtung: Hugo Huppert Inszenierung: Robert Trösch Premiere: 14.04.1966 Bühnenbild: John Heartfield, Eduard Fischer John Heartfield hat das Motiv der Projektion bereits für das Programmheft zu "Rasputin, die Romanows, der Krieg und das Volk, das gegen sie aufstand, Das Politische Theater - Blätter der Piscatorbühne, Nr. 1, Januar 1928" benutzt.
ICONCLASS	Edel- und Halbedelsteine: Diamant Blut Adelskrone
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 4524
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3049391>