



AKADEMIE DER KÜNSTE

Climbs of my Youth

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Entwurf für die Einbandvignette von
Roch, André: Climbs of my Youth

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1949

ENTSTEHUNGORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder, Pinsel), Gouache, geklebt, beschnitten
MASSE	10,1 x 11 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗↗GND (Verlag) Roch, André ↗↗GND (21. August 1906–19. November 2002) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Roch, André: Climbs of my Youth, Lindsay Drummond, London, 1949
ICONCLASS	Berggipfel - HH - ideale Landschaften geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc. (ausgenommen Städte und Dörfer) (mit NAMEN) <i>La Pointe Carmen des Aiguilles du Diable</i>
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "La Pointe Carmen des Aiguilles du Diable"
INV.-NR.	JH 4635
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491629