



## Cagoulards der Börse

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

VI (Volks-Illustrierte), Nr. 4, 26.1.1938

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1938
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	42 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Kubiček, Erwin, Herausgeber
BEMERKUNGEN	<p>Bildunterschrift: "Laut Meldung der sehr gut informierten dänischen Zeitung "Politiken" hat der französische Innenminister die Beweise in die Hand bekommen, daß zwei hervorragende Mitglieder des "Comité de forges" (der mächtigen Zentrale der französischen Schwerindustrie) an der Cagoulards-Verschwörung leitend beteiligt waren. Aus denselben Kreisen werden auch die Angriffe auf den Franc dirigiert, um das Land in Panik und Unruhe zu halten."</p> <p>Die Cagoulards (nach La Cagoule, französisch „die Kapuze“, „die Maske“) waren ein französischer, faschistischer Geheimbund, dessen Ziel es war, die Dritte Republik zu stürzen.</p>
ICONCLASS	<p>Gewalt, Gewalttätigkeit; Ripa: Sforza con Inganno, Violenza Totenkopf, Totenschädel (als Symbol des Todes) töten Maske Münze</p>
SCHLAGWORTE	<p>Frankreich Faschismus Wirtschaft Nationalsozialismus</p>
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
INV.-NR.	JH 832
PROVENIENZ	Ankauf; Heiri Strub, Berlin
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2982787">https://archiv.adk.de/objekt/2982787</a>