



Boston

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Bucheinband von
Sinclair, Upton: Boston

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1929

ENTSTEHUNGSORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt

MASSE

18,8 x 48,8 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Malik Verlag [↗](#)[↗](#) GND
(1917–1939) (Verlag)
Sinclair, Upton [↗](#)[↗](#) GND
(20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)

BEMERKUNGEN	Sinclair, Upton: Boston, Malik-Verlag, Berlin, 1929 Das Foto des Elektrischen Stuhles, das Heartfield für den Buchumschlag verwendete, wurde bereits zu einem Artikel in der AIZ, VI. Jg. Nr. 34, 24.8.1927, S. 16 über Sacco und Vanzetti abgedruckt.
ICONCLASS	die Nacht Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Custom House Tower</i> Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) <i>Boston, Vereinigte Staaten von Amerika</i> Todesstrafe, Hinrichtung gewaltsamer Tod auf dem elektrischen Stuhl
INV.-NR.	JH 235
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2999876