



## Boston

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1929

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt

MASSE

18,8 x 48,8 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Sinclair, Upton [↗](#)[↗](#) GND  
 (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)  
 Malik Verlag [↗](#)[↗](#) GND  
 (1917–1939) (Verlag)

BEMERKUNGEN

Sinclair, Upton: Boston, Malik-Verlag, Berlin, 1929  
 Das Foto des Elektrischen Stuhles, das Heartfield für den Buchumschlag verwendete, wurde bereits zu einem Artikel in der AIZ, VI. Jg. Nr. 34, 24.8.1927, S. 16 über Sacco und Vanzetti abgedruckt.

---

ICONCLASS

die Nacht

Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) *Custom House Tower*

Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) *Boston, Vereinigte Staaten von Amerika*

Todesstrafe, Hinrichtung

gewaltsamer Tod auf dem elektrischen Stuhl

---

INV.-NR.

JH 235

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2999876>