



Sozialaristokraten
[Dr. Konrad Senger]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

	Figurine zu Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Wachskreide
MASSE	42 x 28,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno ↗ ↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Kahler, Ernst ↗ ↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Figurine: Dr. Konrad Senger (Fritz Schlegel)
<hr/>	
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze die Bühne und ihre Ausstattung Kleidung, die den ganzen Körper bedeckt Bühnengarderobe
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Kneifer / mit Bank / kleines / gezwickeltes / Schneuzbärtchen / helle / Tuchhose / nicht / gestreift / Chapeau / claque / Koteletten / Samtkragen / Tuberose im Knopfloch / schäbiger / Gehrock / (zugeknöpft!) / Chemisetten / Dr. Konrad Senger / (Herr Fritz Schlegel) / geätzt / Halbton" Verso in Bleistift: "Visitenkarte"
<hr/>	

INV.-NR.	JH 4946
ALTE SIGNATUR	21 / # 700
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3010174
-----------	---