



Rasputin, die Romanows, der Krieg und das Volk, das gegen sie aufstand

OBJEKTTYP

Sonstiges

Das Politische Theater - Blätter der Piscatorbühne, Nr. 1, Januar
1928

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
MASSE	23 x 15,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Piscator, Erwin ↗↗GND (17. Dezember 1893–30. März 1966) (Bezugsperson)</p> <p>Tolstoj, Aleksej N. ↗↗GND (10. Januar 1883–23. Februar 1945) (Autor/in)</p> <p>Sčëgolev, Pavel Eliseevič ↗↗GND (1877–1931) (Autor/in)</p> <p>Bepa-Verlag, Berlin, Verlag Theater am Nollendorfplatz, Theater</p>
BEMERKUNGEN	<p>Programmheft zum Stück von Aleksej Tolstoj und Pawel Schtschegolew an der Piscatorbühne am Nollendorfplatz, Berlin.</p> <hr/>
ICONCLASS	<p>Blut Adelskrone Edel- und Halbedelsteine: Diamant</p>
SCHLAGWORTE	Theater
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Heartfield"
INV.-NR.	JH 683
ALTE SIGNATUR	2384; 398a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490521