



**In Wien wurde der Doppeladler wieder eingeführt**  
**Die alte Welt hat ihre Pleitegeier**  
**Österreich hat einen mit zwei Köpfen**

OBJEKTTYP

Presse

	<p>unvollständiges Exemplar von          AIZ, Jg. XIII, Nr. 9, 1.3.1934          (Miniaturausgabe)</p>
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MAßE	21 x 15 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Münzenberg, Willi ↗↗ GND          (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)          Dollfuß, Engelbert ↗↗ GND          (4. Oktober 1892–25. Juli 1934) (Dargestellte Person)          Fey, Emil ↗↗ GND          (1886–1938) (Dargestellte Person)          Prokop, Paul, Herausgeber</p>
BEMERKUNGEN	<p>Außenblatt und ein inneres Doppelblatt          mit der Fotomontage von John Heartfield auf der Rückseite des          Heftes</p> <p>Die Miniaturausgaben der AIZ wurden gedruckt, um die Zeitschrift          einfacher nach Deutschland zu schmuggeln.</p> <p>Der Doppeladler war das Wappen der Habsburger Monarchie bis          1918 und wurde 1934 vom austrofaschistischen Ständestaat          wieder aufgenommen. Das Kruckenkreuz als Symbol der          Vaterländischen Front war zwischen 1934 und 1938 das          österreichische Pendant zum Hakenkreuz.</p> <p>Engelbert Dollfuß (Kanzler) und sein Vizekanzler Emil Fey gingen          brutal gegen sozialdemokratischen Widerstand in Österreich vor.</p>
ICONCLASS	<p>zweiköpfiger Adler          das Kreuz als Christussymbol          spezifische Kreuzformen (mit NAMEN) <i>Kruckenkreuz</i>          Uniformmütze          etwas greifen, packen          die Lebensalter des Menschen: Kleinkind          erwachsener Mann          historische Personen</p>

## SCHLAGWORTE

Faschismus  
Demonstration  
Österreich  
Weltkrieg, 1.  
Militarismus  
Saarland  
Nationalsozialismus  
Wahl

## SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Verso gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"

---

## INV.-NR.

JH 652

## PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

## RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

## PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2975195>