



**In Wien wurde der Doppeladler wieder eingeführt**  
**Die alte Welt hat ihre Pleitegeier**  
**Österreich hat einen mit zwei Köpfen**

OBJEKTTYP

Presse

	<p>unvollständiges Exemplar von          AIZ, Jg. XIII, Nr. 9, 1.3.1934          (Miniatúrausgabe)</p>
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	21 x 15 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND          (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)          Dollfuß, Engelbert <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND          (4. Oktober 1892–25. Juli 1934) (Dargestellte Person)          Fey, Emil <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND          (1886–1938) (Dargestellte Person)          Prokop, Paul, Herausgeber</p>
BEMERKUNGEN	<p>Außenblatt und ein inneres Doppelblatt          mit der Fotomontage von John Heartfield auf der Rückseite des          Heftes</p> <p>Die Miniatúrausgaben der AIZ wurden gedruckt, um die Zeitschrift          einfacher nach Deutschland zu schmuggeln.</p> <p>Der Doppeladler war das Wappen der Habsburger Monarchie bis          1918 und wurde 1934 vom austrofaschistischen Ständestaat wieder          aufgenommen. Das Kruckenkreuz als Symbol der Vaterländischen          Front war zwischen 1934 und 1938 das österreichische Pendant          zum Hakenkreuz.</p> <p>Engelbert Dollfuß (Kanzler) und sein Vizekanzler Emil Fey gingen          brutal gegen sozialdemokratischen Widerstand in Österreich vor.</p>
ICONCLASS	<p>zweiköpfiger Adler          das Kreuz als Christussymbol          spezifische Kreuzformen (mit NAMEN) <i>Kruckenkreuz</i>          Uniformmütze          etwas greifen, packen          die Lebensalter des Menschen: Kleinkind          erwachsener Mann          historische Personen</p>

SCHLAGWORTE

Faschismus  
Demonstration  
Österreich  
Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Verso gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"

---

INV.-NR.

JH 652

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2975195>