



AKADEMIE DER KÜNSTE

O Tannenbaum, o Tannenbaum, dein Kleid soll uns was lehren! .

OBJEKTTYP

Presse

Andruck der Titelseite von
"Die Kämpferin", Organ der Gesamtinteressen d. arbeitenden
Frauen, Jahrgang 1928, Nr. 12

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	29 x 25 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Verlag Zentrale für Zeitungsverlage GmbH, Verlag
BEMERKUNGEN	Für diese Titelseite wurde die Titelzeichnung der "Pleite" Nr. 9, Hungerweihnachten 1923, leicht aktualisiert. Sie verwies nun u.a. auf die Lage der Metallarbeiter im Ruhrgebiet. Der Grosz-Zeichnung "Weihnachtsbaum für 's deutsche Volk" von 1923 ist das Foto einer Arbeitersiedlung hinterlegt.

ICONCLASS	Fabrikgebäude spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Bäume: Kiefer öffentliche Straße Kohlenschaufel Stiefel politische Karikaturen und Satiren Hieb- und Stichwaffen (mit NAMEN) <i>Säbel</i> (militärische) Uniformen Helm die Arbeiterklasse, Arbeiter Auto, Automobil
SCHLAGWORTE	Kommunistische Partei Deutschland (KPD) Weihnachten Frauenbewegung Arbeiterbewegung
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "TOTILA"

INV.-NR.	JH 1750
ALTE SIGNATUR	1357; 14a; 303a (durchgestrichen)
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2968802>